



Valores Humanos en Ingeniería

Investigación sobre relaciones entre los valores humanos y las realidades sociales y los conceptos y aplicaciones de la ingeniería. Financiado por la Cátedra ENDESA RED "VMO" de la Universitat Politècnica de Catalunya

Contacto:

Jaume Fabregat

jaime.fabregat@upc.edu



Competencias y factores clave para el éxito educativo desde la perspectiva del alumnado universitario descendiente de inmigrantes

El proyecto pretende indagar en las competencias clave que los estudiantes universitarios hijos/as de familias inmigrantes consideran que les han sido necesarias para obtener el éxito educativo y qué relación tienen éstas con otros factores y entornos favorecedores de este éxito.

Este proyecto explora la percepción de los protagonistas, ya estudiantes universitarios, sobre cuales son estos factores, su importancia y que relación tienen con las competencias clave. Esta percepción se recoge respetando la diversidad de formatos, propuestas y producciones tanto escritas como audiovisuales.

Contacto:

Elena Cano

ecano@ub.edu



La evaluación formativa de competencias mediante blogs

El objetivo del proyecto, es construir un software para la evaluación de las competencias transversales que los alumnos de magisterio muestran que están adquiriendo en los entornos de prácticas a través de la creación de blogs.

En los diversos planes de estudio, dentro de la asignatura "Practicum II" los estudiantes asisten a un centro educativo e intervienen en algunas acciones. El proyecto propone la redacción de una entrada semanal en un blog, reflexionando sobre aprendizajes realizados en términos de competencias.

Contacto

Elena Cano

ecano@ub.edu



El **Laboratorio de Medios Interactivos** es un centro de I+D+i de la **Universitat de Barcelona** especializado en la investigación en el ámbito de la educación y los medios de comunicación, reconocido y financiado por la Generalitat de Catalunya (2009 SGR 847).

Nuestras líneas de investigación son:

- comunicación audiovisual digital
- (meta)narrativas y sintaxis audiovisual y multimedia
- formulaciones artísticas de participación
- entornos formativos potenciados por la tecnología
- alfabetización digital
- diversidad e inclusión social en contextos mediáticos
- evaluación de los aprendizajes con TIC
- infancia y pantallas

CONTACTO:

<http://www.lmi.ub.es/lmi/>

info@lmi.ub.es



UNIVERSITAT DE BARCELONA



ROOTS&ROUTES → → FOLLOW UP → →

Roots ans Routes / Follow – up

"Roots and Routes Follow-up" es un proyecto europeo de acción-investigación en el campo del aprendizaje formal y no formal en el sector artístico. El proyecto explora la situación actual de validación de aprendizajes informales y no-formales en las artes, y trabaja sobre una propuesta de modelo para evaluar habilidades musicales, de baile y de medios audiovisuales.

En cuatro países – España, Grecia, Italia y Hungría – se organizan talleres o escuelas de verano, donde jóvenes talentos se forman con lenguajes artísticos nuevos y mestizos, con avanzadas técnicas audiovisuales basadas en la comunicación digital, y aprenden sobre la práctica emprendedora como artistas. Cada ciclo de formación acabará con una actuación de los jóvenes en un festival o escenario importante.

Contacto:

Cilia Willem

cilia.willem@ub.edu

iPads para aprender

Investigación sobre los usos y las concepciones de los dispositivos móviles en entornos de e-learning. Financiado por el Instituto de Formación Continua de la Universidad de Barcelona

Contacto:

Mariona Grané

mgrane@ub.edu



Asesoramiento para el diseño de contenidos digitales para la educación secundaria

Investigación sobre los contenidos digitales de los libros de texto escolares para IL3 y la editorial McGraw Hill. Estudio de las diferentes propuestas editoriales y de las percepciones del profesorado usuario.

Contacto:

Mariona Grané

mgrane@ub.edu



Open Projects for Mobile Learning

Momentos de cambio social como el actual requieren esfuerzos específicos de formación a las personas. Al mismo tiempo, una parte de los colectivos desfavorecidos de nuestra sociedad lo constituyen personas con dificultades para entrar y tener éxito en los circuitos formativos tradicionales, bien sea en el ámbito de la educación formal, la educación informal o la corporativa.

Una parte de la respuesta puede consistir en desarrollar acciones que faciliten aprendizajes focalizados, basados en el usuario y en el aprendizaje ubicuo. Este proyecto pretende unir empresas, instituciones, desarrolladores de software e investigadores para iniciar y evaluar tres proyectos piloto de aprendizaje móvil en tres campos diferentes: el aprendizaje formal, el aprendizaje informal y la formación laboral/corporativa. Proyecto financiado por RecerCaixa (La Caixa), and l'Associació Catalana d'Universitats Públiques.

Contacto:

Jordi Sancho

jsancho@ub.edu

IL3

Mc
Graw
Hill

